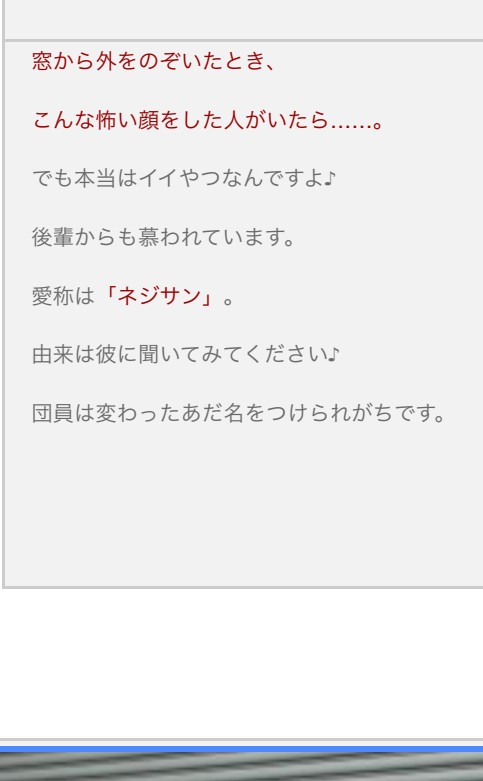


ついに本番！！

本番当日！

待ちに待ったSUMMER CONCERT 2013です！
本番の衣装を着てマリナーに向かいます。
こちらは大学で演奏してパンに響いて向かう。
楽器がキヤンパスのメンバーますまっちゃんです。
みんな1年生！嬉しいですね〜。hahahah...



どらっ！協力しなさい！

響から先をのぞいたら、
こんな面白い場面も見た人がいたら……
でも本番はイヤイヤなんです！
後輩からも喜ばれています。
要領は「マジヤサ」。
由来は野に聞いてみてくださーい！
団員は変わった名前をつけられたがらす。

パンに乗る人集合〜！

Q. なぜジャズと自シャツのメンバーがいるのか？
A. 1. 2部（クラシックと演劇部）は、
黒いスーツの制服に、自シャツを着て、
女性は紅いクロスタイ、男性は黒い横紋タイをつけてます。
3部（ポップスグループ）は、自シャツの制服に、
黄色のネクタイをつけてます。
3部にしらべてない団員は自シャツを着る必要がないため
前から自シャツを着させてもOKとなっています。



マリナーへ集合！

おはようございませーす！

朝早く集合して準備を済ませました。
今日の演奏会の成功のために、
いろいろ練習を行った。話し合ったりして頑張りました。
こちらは**年経経験の達人**。
4年生の姿を見て学んでくださいな！hahah



静岡キャンパスの団員は電車でマリナーへ移動！
本音の1年生が早く到着したみたいですね？
左から2部目の高橋君は日常からカラリネットへ、
右から2部目の高橋君は日常からカラリネットへ、
4月に楽器をコンパットしました。
新しい楽器になって初めての演奏会。
この3か月は楽器を演奏できなかったよ！(´Д`)



仲良しな2人♪

他の団員たちも早く集合して準備を済ませました。
朝から元気いっぱい！団員もいれば、
朝ごはんが足りなかったのか、目が覚めたい団員も……
楽器が足りなかったのか、目が覚めたい団員も……
楽器が足りなかったのか、目が覚めたい団員も……
楽器が足りなかったのか、目が覚めたい団員も……



3回目です！

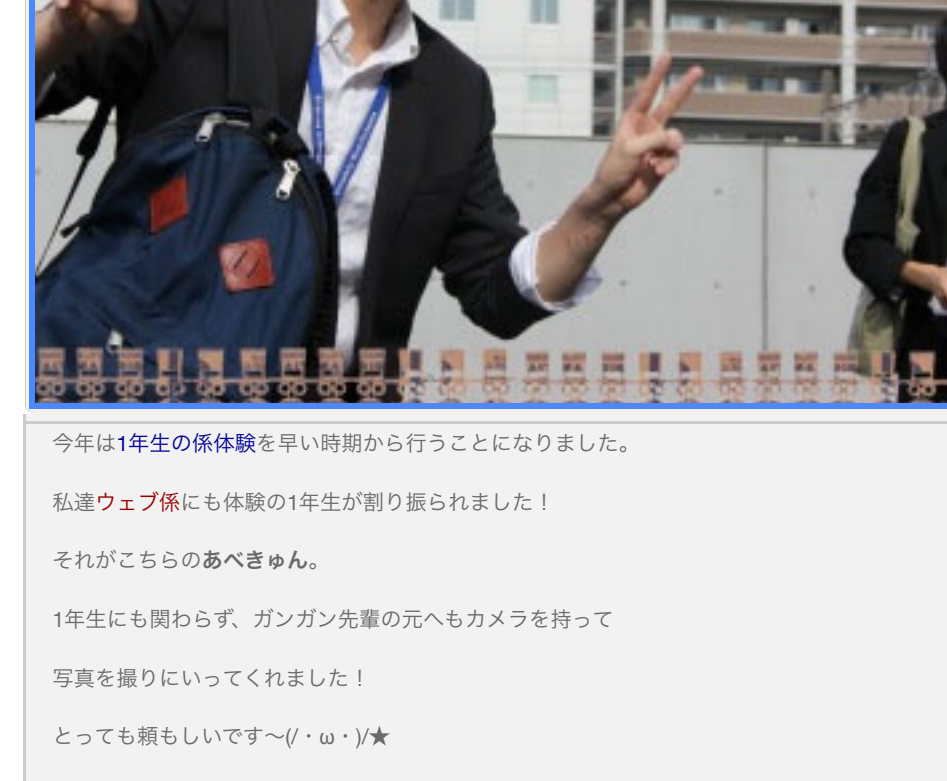
頼もしい3年生♪

朝から元気いっぱい！団員もいれば、
朝ごはんが足りなかったのか、目が覚めたい団員も……
楽器が足りなかったのか、目が覚めたい団員も……
楽器が足りなかったのか、目が覚めたい団員も……



彩もも 感謝しましょう。

こちらはマリナー。
1. 2年生はまだまだフレッシュなメンバーです。
3. 4年生はまだまだいけるかな！？
今年はい**1年生が4人も入団**してきました！
1年生にも関わらず、ガンガン先輩の穴もカメラを持って
写真を撮りまくって来てました！
ハーモニが分るくらいです！
ご期待ください！



フレッシュなホルンのメンバー♪

4年生にとっては最後のSUMMER CONCERTです。
今日にかける部はこの学年よりも思い入ります。
「絶対いい演奏会しよう！」と話し合っていました。
そんな4年生のうちのひとりがこの年のまとめ。
明るく演奏から、今日への気持ちを伝わってくるようですね。



テンション 上がってきた〜！

今年はい**1年生の各楽器**も早く到着して行くことになりました。
私達ウェブにも体験の1年生が参加しました！
それがこの日の最前部。
1年生にも関わらず、ガンガン先輩の穴もカメラを持って
写真を撮りまくって来てました！
とっても嬉しいですね！hahah



いっぱい 写真撮ります！

4月から楽器を始めたばかりのくん。
それまではサッカー部に所属していたそうです。
ドラムパートになって、
上級生から指導を受け始めるのききかたを伝えています！
今日が楽器を始めるので、初めての演奏会。
いい思い出、前にならなうらやま！



人生初の 演奏会ですー

お手伝いして下さるOG・OBの先輩方も到着です！
休日を削りながら、ガンガン先輩の穴もカメラを持って
写真を撮りまくって来てました！
1年生のママさんを見えられるよう、
団員一同頑張ります！




どんな 演奏になるかな？

先ほどの写真でOB・OGさんが付けていた名札は
こちらのものです！
昨年にも参加した、静大吹奏団の名札です！
昔かけの一部分に、
留め具のところに静大吹奏団のマークがつけられています。
とってもおもしろい！hahah



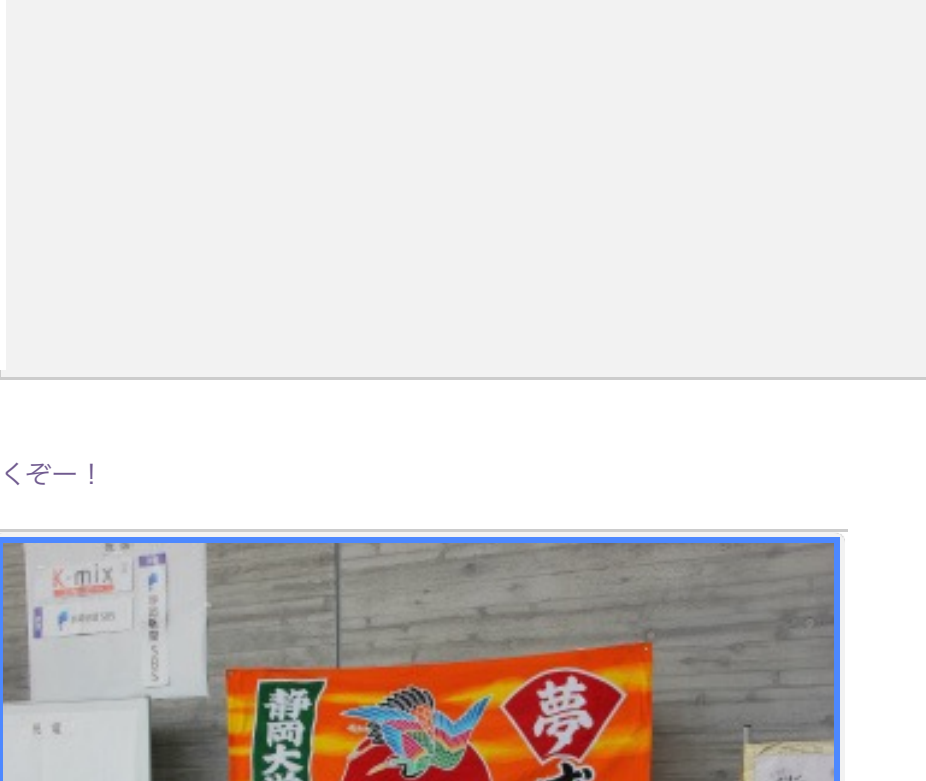
OB専用名札☆

ミーティングは、演奏委員長が司会をします。
左から、広報委員長はしがや、企画委員長は、
運営委員長はしがや、浜松演奏委員長は、
静岡演奏委員長は、
今までの取り組みについて、今日の演奏会について
演奏委員長の思いを聞きましょう。

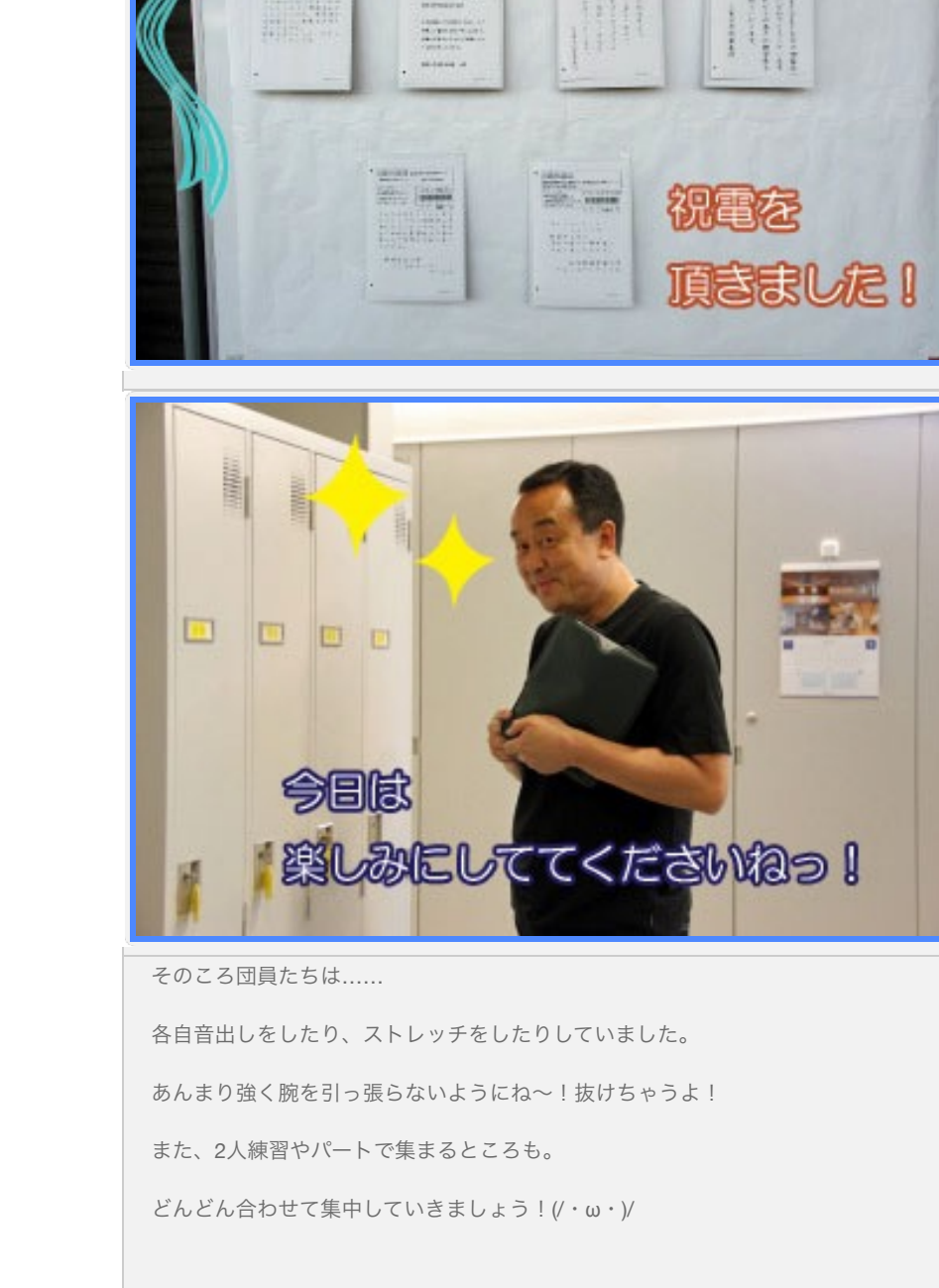


演奏会係長の言葉

パワーブレス1、2、丹田を行ったら体の調子はばっちり！
朝は体が硬くなってしまっているの、
それをいつもの良い状態に近づけていきます。
ストレッチも入念に行いましょう。



Power Breath



楽器を吹くぞー！

入館です！

お客様を迎える準備はばっちりです！
今までの取り組み、賞状やトロフィーを贈りました。
いただいた賞状も披露させていただきます！
マリナーはハウス屋敷になっている部分が多く、
外がよく見えるようになっています。
今日は青空がとってもよく見えます！



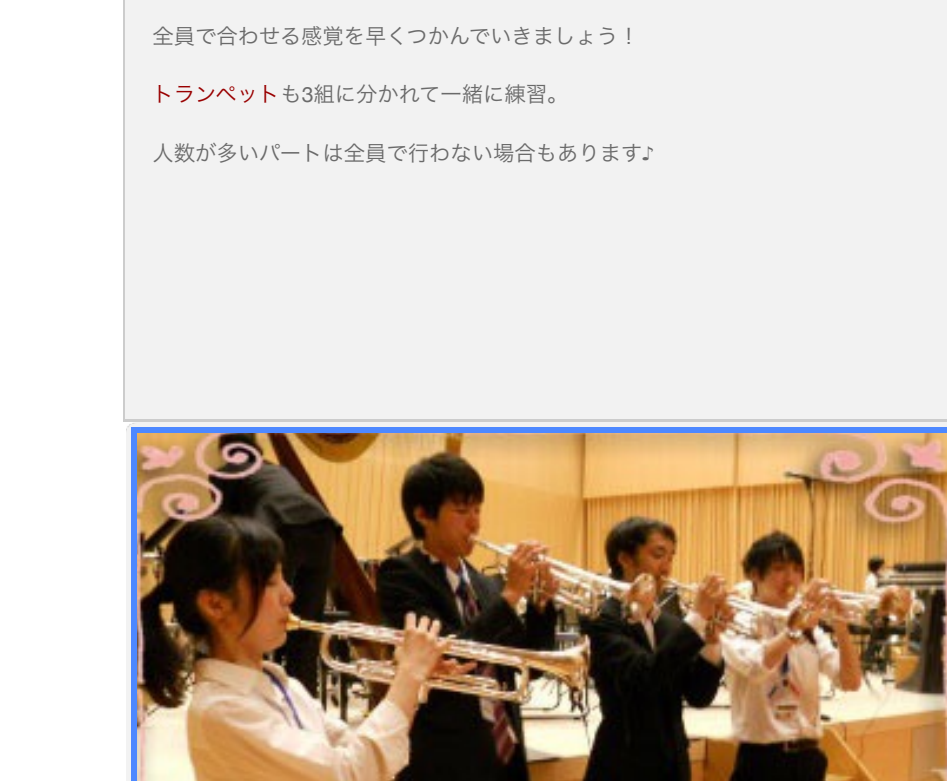
祝電

祝電を 頂きました！



今日は 楽しみにしてくださいね！

各自の団員は……
各自が練習した、ストレッチをしたりしています。
あんまり強く引っ張らないようにね！強けちゃうよ！
また、2人練習やパートで練習するところも。
どんな順番で集中していきましょう！hahah



まずは個人で音出し！

先生もよろしくお願ひいたします！
今日もよろしくお願ひいたします！
第二部、演劇ステージではMCもやっています。
先生のMC、パフォーマンスはいつもお客様から好評！
ぜひお楽しみしててくださいね！



体をほぐします。

特殊管も しっかり音出し！

こちらはフルート
初心者の学生が4人入りましたが、
その人の音も響かせていきます！
全員で合わせる感覚を早くつかんでいきます！
トランペットも同じように練習します。
人数が多いパートは全員で行わない場合もあります？



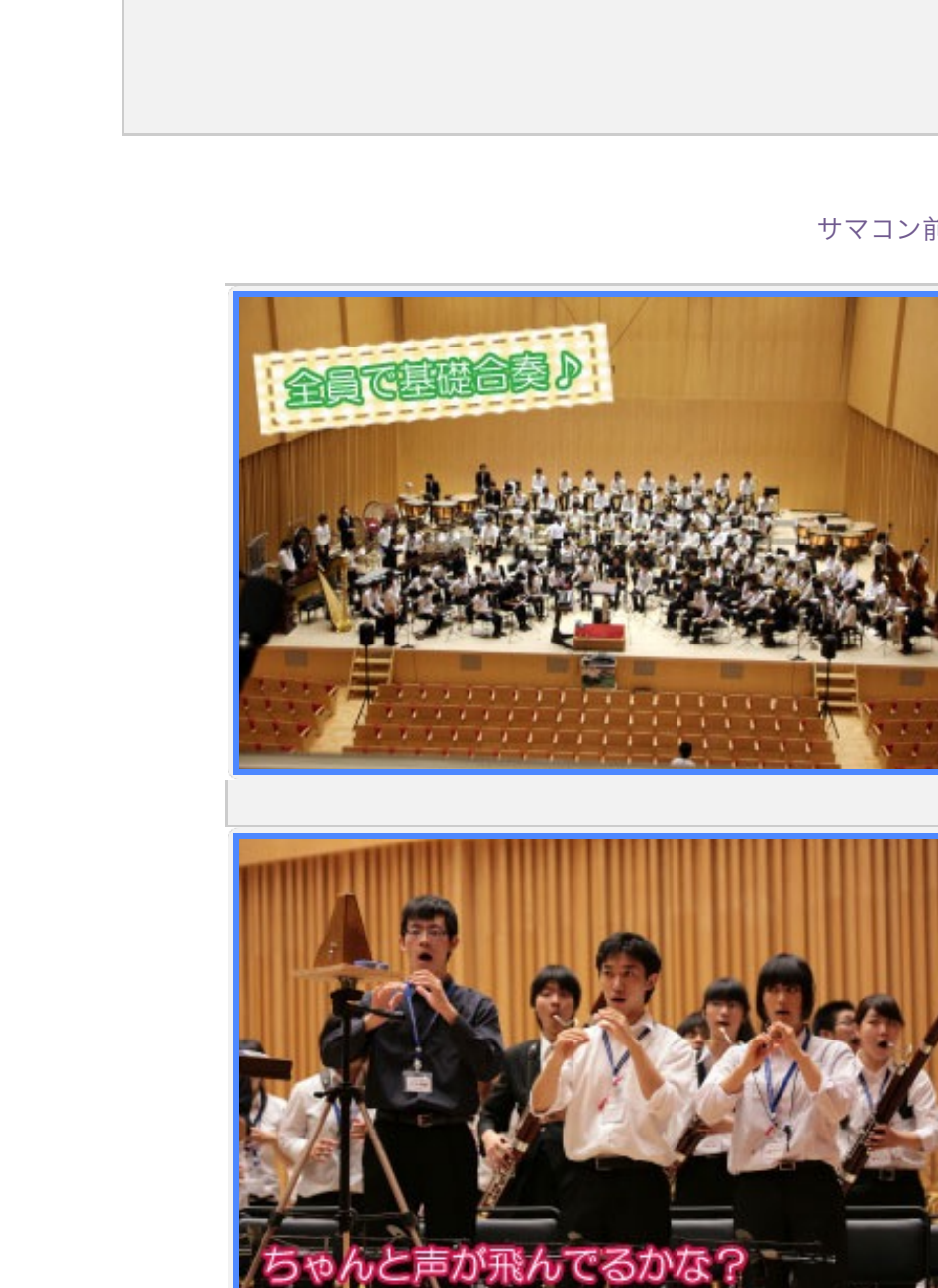
パートでも確認！

特設席（静大附属音楽部）も前席とチューニング！
特設席する「ダブルベースとドラム」では
トランペットのメンバーが何人も楽器を準備をします。
そのため、短時間で多くの楽器の演奏をします。
とっても大変ですが、時間配分を自分で決めて
うまく取り回してもらいました！



ハモディの 準備は始めにね！

音出しが終わったら、個人チューニング。
先ほど紹介した、特設席を担当する人は
その楽器のチューニングをします。
時間を決められているので、
なるべく早く音出しを済ませていきます。



バストロンボーン2人で 音は合ってるかな？

個人チューニング
すみません……
もっと低く！



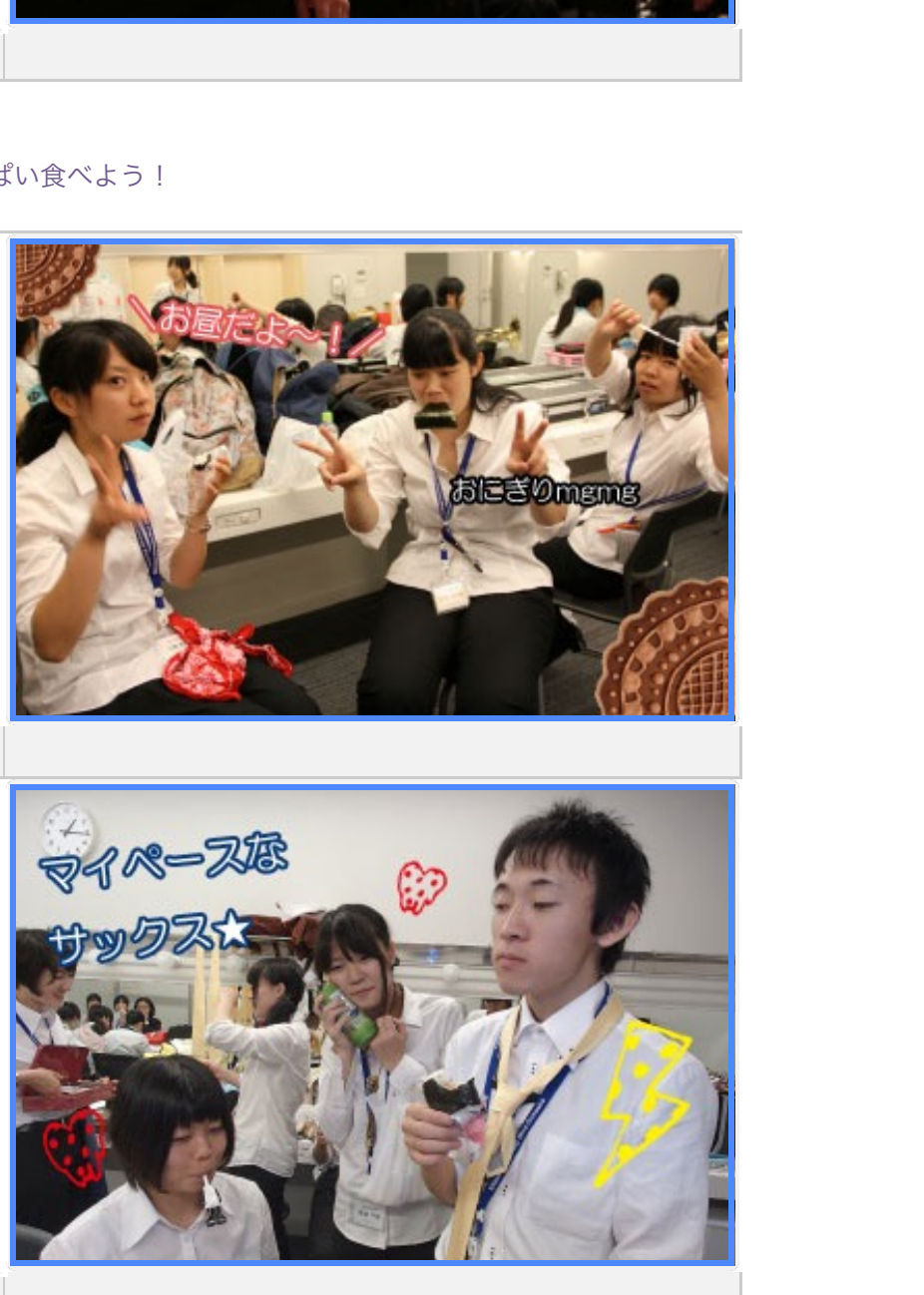
全員で基礎合奏！

本音前という事で、
基礎合奏もいつもよりシッカリと行います。
あまり聞きすぎないようにしつつ、
徐々にベストな状態に近づけていきます。



めめめも……

3部のレッスンは演出やソロの練習も行います！
立ち位置などは昨日のホール練習で確認があるので、
あとはほとんど練習するだけとなっています。
今回、4年生の団員が初めてのソロ練習を行います！
4年間身に付けた技術、色んな役どころが
見られると思います。



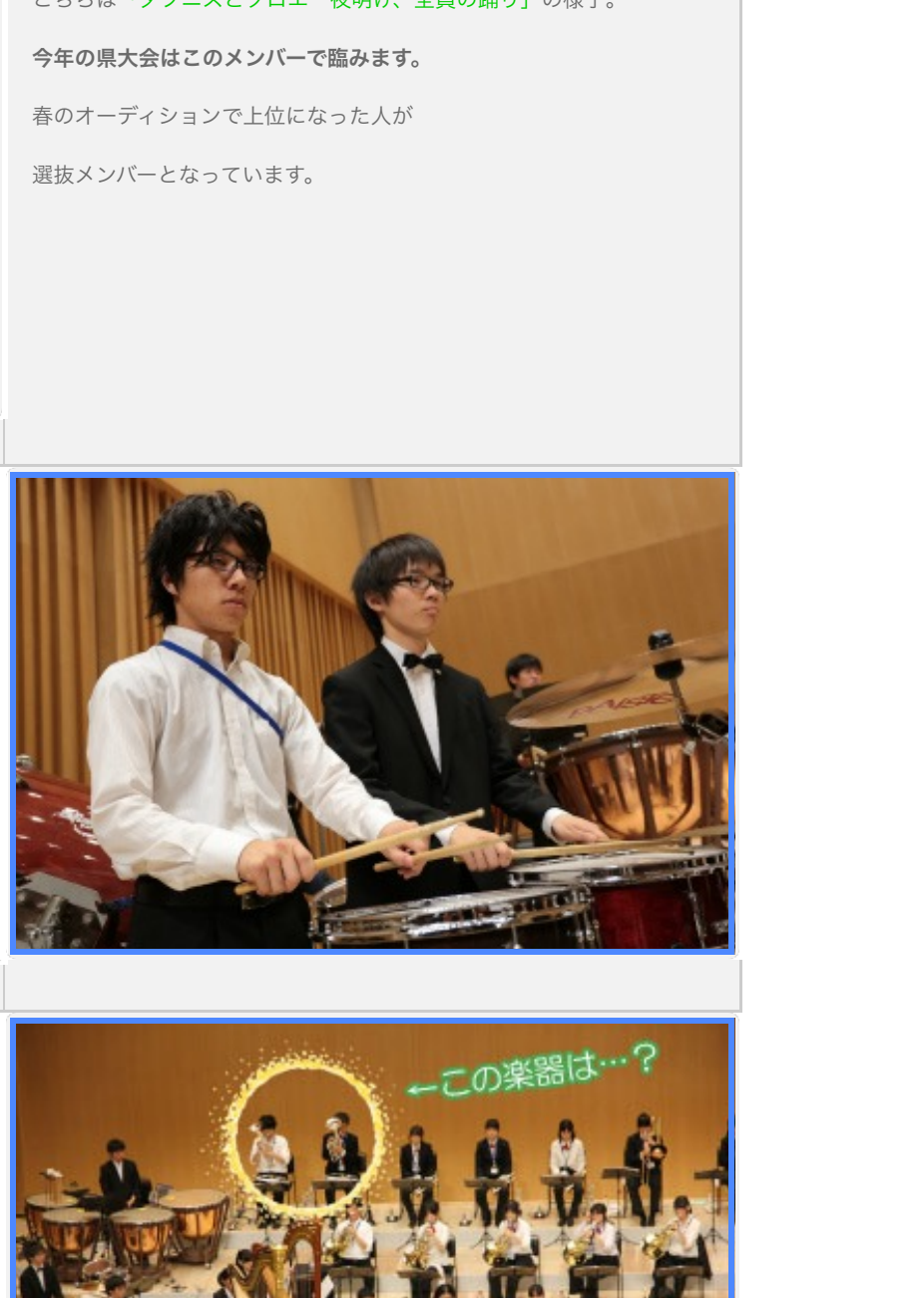
ごはんはいっぱい食べよう！

一旦合奏を切り上げて、お昼ご飯の時間です！
この時間を利用して身支度も整えます。
ネクタイの結び方講座（女子、1年生）は
先輩に教わります。上手に結べるかな？
後はかけるだけの準備を持って、
できない人に差し上げる紳士な団員はモチモチ
お昼ご飯の準備はばっちりです！



ネクタイの結び方講座

マイペースで サックス



今年の コンクールメンバー

基礎練習が終わったら、午後のレッスン内蔵です！
こちらは「ダブルベースとドラム、金魚の踊り」の様子。
今年の黒大吹奏団はこのメンバーで演奏します。
春のオーディションで上位になった人が
選抜メンバーとなっています。



この楽器は……

トランペットの人の小さいコープを吹いている……？
いいえ、これは **アルトホルン** という楽器です！
プラスこれです！
今回はこれを吹きます！
夜明けの部では大活躍します！
来年から音楽部メロディーを吹きます？



ディクシーソング

こちらは3部でも注目していた大きい楽器の出陣です。
クラリネットの1年生。
いしめちゃんときまきちゃんによる歌です！
あまりのかわいらしい曲はみんなノスタルジック。
手をつなぐながら歌ってくださーい！
「おまのアップちゃん」をお楽しみに！！

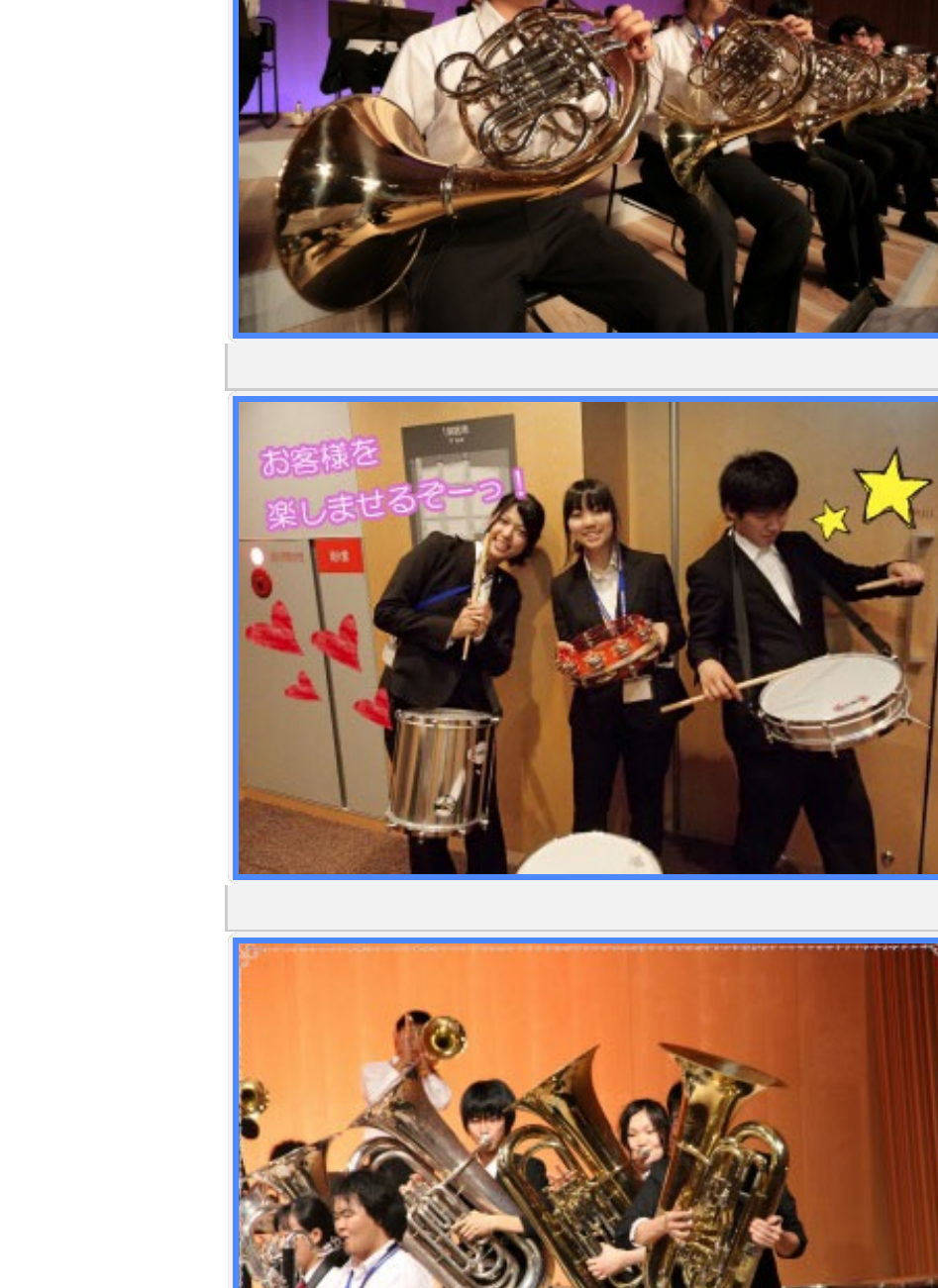


かみい1年生による歌



おまのアップちゃん

音出しが終わったら、個人チューニング。
先ほど紹介した、特設席を担当する人は
その楽器のチューニングをします。
時間を決められているので、
なるべく早く音出しを済ませていきます。



本音前のレッスンは終了です。

あとは気分転換の練習や、
演奏会本番の動きの確認を行います。
やれることはすべて終わらせます！
今夕/夕までしもうらやま！
今までやってきたことを振り返り、頑張ります！

