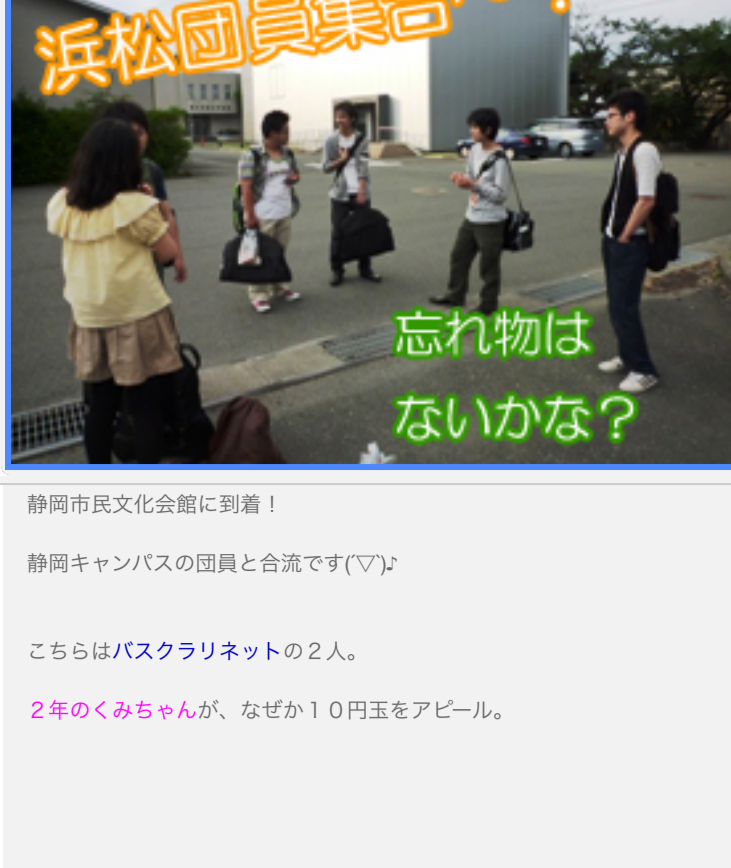


6月30日(土) リハーサル♪

今日はサマーコンサート前日！
リハーサルのために、静岡市民文化会館へ！
高校キャンパスの団員は前日から集合です。
もし遅れものもしてしまつたら、
もう取りに帰る余裕はありません...!
持ち物はしっかりチェックしたかな？



バスクラの2人
謎の10円玉...
しおりさんが持っているのは、謎！
「一体これはなんなのかな？」
...その答えはサクソパートに聞いてみましょう♪
演奏会や合宿の時には必ず持参しています。
サクソパートの守り神のようなものらしいです！



朝のミーティング
デジションを上げていきましょう！

団員が集合したら、ミーティング
係の連絡や、団員からの疑問を聞きます！
終わったらいつでもどおりワイプスと片付け
外でするといっしょに取ります！
企画係は三田村先生と相談中みたいですよ。
よりよい演奏会をやるために頑張ってますね！

いっぱい吸うぞー!

入館！
入館したら、各自持ち場にうつって動きます。
山台の組み立ては1年生の男子を中心に！
チューンアップが終わったらお昼に代わって
ガンガン働いてもらいますよー！
楽器の組み立てや、椅子を降ろす作業もします！

お仕事は1年生に押しつけおまかせ★

こちらはパーカッション1年のタツタ:
一生懸命、ドラムを叩くすたんとを
組み立てているようですね！(´▽`)/
暑い中組み立てやめいと先輩は思われちゃうから...

初めてのリコーン、楽しがでよー★

こちらも同じく1年生のゆきなさん:
サクソパート期待の1年生です！
1年生達は、招待特別公演では演奏に加わらず
お手伝いのみをしてもらいました。
1年生と演奏会に出演するのは今ツアー一回！
先輩達はとっても楽しみにしています(´▽`)

調子バッチリだよー!

個人パートで音出しをしていますよー!
上級生は積極的に1年生と練習、練習♪
クラリネットパートは大きな声で作って
音を合わせていましたよ。"ドゥ、ドゥ"

3年 1年 2年
学年は違っても音程は一緒にします。

この箱の正体は？!
①パーカッションで使う楽器を一時的にしま
②演出として、ここにタニカが投げ込まれる
③おひねりを入れていただくため用意
正解は...?
シバの女王ベルネキスとラトランペットソロで
*神の声を表現するために使います？

謎の箱が現れた!
何に使うのかな?

椅子を曲がり移動させる際に、
素早くできるように練習を。
あらかじめ椅子を置く位置に貼っておくんです！
これは演奏会の度に、ビニールテープを切って
作成しています。実はとっても重要なんです！

あそここの椅子足りないよー!

この箱の正体は？!
①パーカッションで使う楽器を一時的にしま
②演出として、ここにタニカが投げ込まれる
③おひねりを入れていただくため用意
正解は...?
シバの女王ベルネキスとラトランペットソロで
*神の声を表現するために使います？

高いですっ

この箱の正体は？!
①パーカッションで使う楽器を一時的にしま
②演出として、ここにタニカが投げ込まれる
③おひねりを入れていただくため用意
正解は...?
シバの女王ベルネキスとラトランペットソロで
*神の声を表現するために使います？

チケット何枚売れたかなー

この箱の正体は？!
①パーカッションで使う楽器を一時的にしま
②演出として、ここにタニカが投げ込まれる
③おひねりを入れていただくため用意
正解は...?
シバの女王ベルネキスとラトランペットソロで
*神の声を表現するために使います？

トランペットですよー!
ネクタイ結んでいます!

この箱の正体は？!
①パーカッションで使う楽器を一時的にしま
②演出として、ここにタニカが投げ込まれる
③おひねりを入れていただくため用意
正解は...?
シバの女王ベルネキスとラトランペットソロで
*神の声を表現するために使います？

みんな成長してるかなー

この箱の正体は？!
①パーカッションで使う楽器を一時的にしま
②演出として、ここにタニカが投げ込まれる
③おひねりを入れていただくため用意
正解は...?
シバの女王ベルネキスとラトランペットソロで
*神の声を表現するために使います？

コントラバスクラ
ちびっこだきいよー

この箱の正体は？!
①パーカッションで使う楽器を一時的にしま
②演出として、ここにタニカが投げ込まれる
③おひねりを入れていただくため用意
正解は...?
シバの女王ベルネキスとラトランペットソロで
*神の声を表現するために使います？

降っている間は客席で見学っ!

この箱の正体は？!
①パーカッションで使う楽器を一時的にしま
②演出として、ここにタニカが投げ込まれる
③おひねりを入れていただくため用意
正解は...?
シバの女王ベルネキスとラトランペットソロで
*神の声を表現するために使います？

客席まで飛ばすよー!

この箱の正体は？!
①パーカッションで使う楽器を一時的にしま
②演出として、ここにタニカが投げ込まれる
③おひねりを入れていただくため用意
正解は...?
シバの女王ベルネキスとラトランペットソロで
*神の声を表現するために使います？

みんな成長してるかなー

この箱の正体は？!
①パーカッションで使う楽器を一時的にしま
②演出として、ここにタニカが投げ込まれる
③おひねりを入れていただくため用意
正解は...?
シバの女王ベルネキスとラトランペットソロで
*神の声を表現するために使います？

3人でセッション!

この箱の正体は？!
①パーカッションで使う楽器を一時的にしま
②演出として、ここにタニカが投げ込まれる
③おひねりを入れていただくため用意
正解は...?
シバの女王ベルネキスとラトランペットソロで
*神の声を表現するために使います？

立ち位置の確認!

この箱の正体は？!
①パーカッションで使う楽器を一時的にしま
②演出として、ここにタニカが投げ込まれる
③おひねりを入れていただくため用意
正解は...?
シバの女王ベルネキスとラトランペットソロで
*神の声を表現するために使います？

マイクはここら辺かなー?

この箱の正体は？!
①パーカッションで使う楽器を一時的にしま
②演出として、ここにタニカが投げ込まれる
③おひねりを入れていただくため用意
正解は...?
シバの女王ベルネキスとラトランペットソロで
*神の声を表現するために使います？

バンドトランペット

この箱の正体は？!
①パーカッションで使う楽器を一時的にしま
②演出として、ここにタニカが投げ込まれる
③おひねりを入れていただくため用意
正解は...?
シバの女王ベルネキスとラトランペットソロで
*神の声を表現するために使います？

低音パートも花道に登場!

この箱の正体は？!
①パーカッションで使う楽器を一時的にしま
②演出として、ここにタニカが投げ込まれる
③おひねりを入れていただくため用意
正解は...?
シバの女王ベルネキスとラトランペットソロで
*神の声を表現するために使います？

楽しい団員たち

この箱の正体は？!
①パーカッションで使う楽器を一時的にしま
②演出として、ここにタニカが投げ込まれる
③おひねりを入れていただくため用意
正解は...?
シバの女王ベルネキスとラトランペットソロで
*神の声を表現するために使います？

お昼休憩!

基礎合奏がひと段落したらお昼休憩!
パートで集まって今日の調子についてなどを
話しつつご飯を食べています。
「さっきなんでも外したのー!」「.....」
...なんか会話はあんな面白くないです!

お昼休憩!
お昼休憩はとっても大切な時間です!
みんな仲良く話して、元気に練習しよう!

本当に仲良し! 青春を謳歌してますね★

お昼休憩!
お昼休憩はとっても大切な時間です!
みんな仲良く話して、元気に練習しよう!

チケット何枚売れたかなー

お昼休憩!
お昼休憩はとっても大切な時間です!
みんな仲良く話して、元気に練習しよう!

トランペットですよー!
ネクタイ結んでいます!

お昼休憩!
お昼休憩はとっても大切な時間です!
みんな仲良く話して、元気に練習しよう!

みんな成長してるかなー

お昼休憩!
お昼休憩はとっても大切な時間です!
みんな仲良く話して、元気に練習しよう!

コントラバスクラ
ちびっこだきいよー

お昼休憩!
お昼休憩はとっても大切な時間です!
みんな仲良く話して、元気に練習しよう!

降っている間は客席で見学っ!

お昼休憩!
お昼休憩はとっても大切な時間です!
みんな仲良く話して、元気に練習しよう!

客席まで飛ばすよー!

お昼休憩!
お昼休憩はとっても大切な時間です!
みんな仲良く話して、元気に練習しよう!

みんな成長してるかなー

お昼休憩!
お昼休憩はとっても大切な時間です!
みんな仲良く話して、元気に練習しよう!

3人でセッション!

お昼休憩!
お昼休憩はとっても大切な時間です!
みんな仲良く話して、元気に練習しよう!

合奏が始まります♪

三田村先生には客席からチェックしていただきます!
ベルの向きや、各楽器の音バランスを
本文のホールに合わせています!
毎年使用させていただいているホールですが、
なめてからなるようにします(´▽`)

お昼休憩!
お昼休憩はとっても大切な時間です!
みんな仲良く話して、元気に練習しよう!

第三部の合奏～演出確認もします!～

第一部、第二部の合奏が終わったら、
次は**第三部の合奏**です!
他の部と違って、演出がたくさんあるので
本番でミスってしまわないように、
入念に確認を行います! (´▽`)

第三部の合奏～演出確認もします!～
お昼休憩!
お昼休憩はとっても大切な時間です!
みんな仲良く話して、元気に練習しよう!

かっこよくキヌるよ!
トランペットソロ

第三部の合奏～演出確認もします!～
お昼休憩!
お昼休憩はとっても大切な時間です!
みんな仲良く話して、元気に練習しよう!

大人気なクラリネットのダンス!

第三部の合奏～演出確認もします!～
お昼休憩!
お昼休憩はとっても大切な時間です!
みんな仲良く話して、元気に練習しよう!

お(ト)こに見せ場が盛りだくさん★
どこに目を向けても楽しめちゃうよ!

第三部の合奏～演出確認もします!～
お昼休憩!
お昼休憩はとっても大切な時間です!
みんな仲良く話して、元気に練習しよう!

右は3人でマリimbaを叩いているみたいですよ。
動きがびっやり回って、カッコいい!
(写真ではお返えできなくて残念です...><)

第三部の合奏～演出確認もします!～
お昼休憩!
お昼休憩はとっても大切な時間です!
みんな仲良く話して、元気に練習しよう!

ここらへんでいーかなー?
立ち位置の確認!

第三部の合奏～演出確認もします!～
お昼休憩!
お昼休憩はとっても大切な時間です!
みんな仲良く話して、元気に練習しよう!

マイクはここら辺かなー?

第三部の合奏～演出確認もします!～
お昼休憩!
お昼休憩はとっても大切な時間です!
みんな仲良く話して、元気に練習しよう!

バンドトランペット

第三部の合奏～演出確認もします!～
お昼休憩!
お昼休憩はとっても大切な時間です!
みんな仲良く話して、元気に練習しよう!

低音パートも花道に登場!

第三部の合奏～演出確認もします!～
お昼休憩!
お昼休憩はとっても大切な時間です!
みんな仲良く話して、元気に練習しよう!

楽しい団員たち

第三部の合奏～演出確認もします!～
お昼休憩!
お昼休憩はとっても大切な時間です!
みんな仲良く話して、元気に練習しよう!