

朝早くに集合！岐阜県ヘレツゴー！



途中、休憩でサービスエリアに立ち寄りませう。
今回遠征するメンバーは総勢100人程度。
かなりの大所帯での移動となります。
一般の利用者から驚かれることも...
ご飯を食べたらまた移動です！

今年は、吹奏楽連盟の規定により
コンクールに出場することができません。
ですが、東海大会に招待演奏として
出演させていただけることになりました！
今回の会場は、岐阜県羽島市文化センター。
朝5時に集合して向かいます！

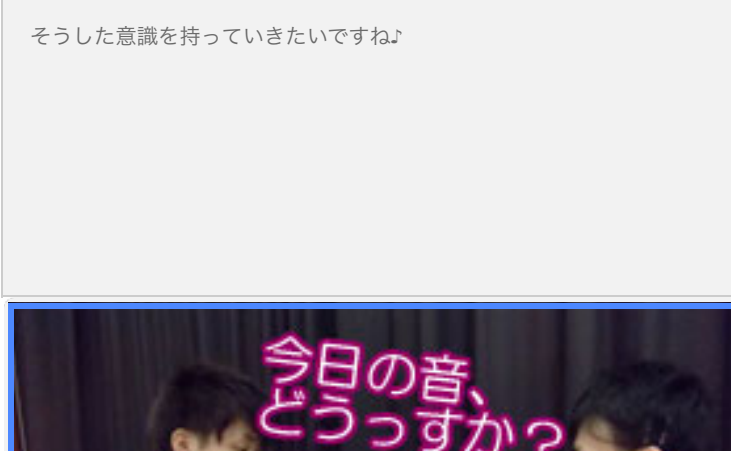


岐阜県立大垣商業高校に到着！



最近、私たちが意識していることがあります。
それは「みんなで」活動すること。
演奏も、こうした遠征も、団員みんな
大事にしているという考えを重視しています。
練習の最初に行うパワーレスから
そうした意識を持っていきたいですね！

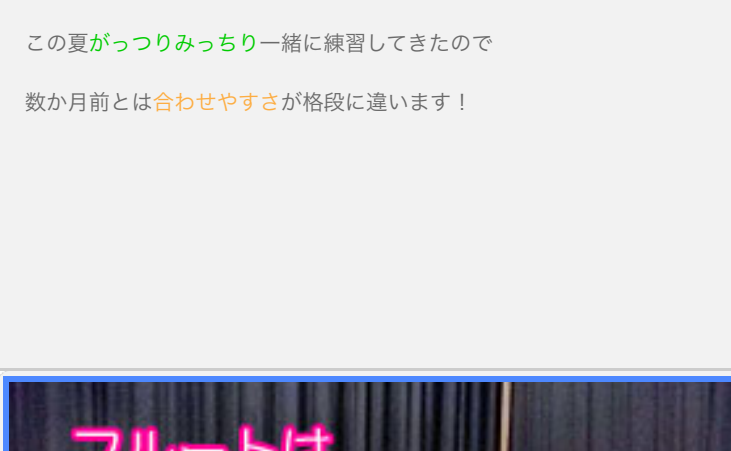
今回、音出しをするために
岐阜県立大垣商業高校さんに練習場所を
お借りしました(▽)♪
実は、前年三年連続出場を果たした年にも
お世話になったのです！(その時のOMOIDE)
今日もよろしくお願ひします！！



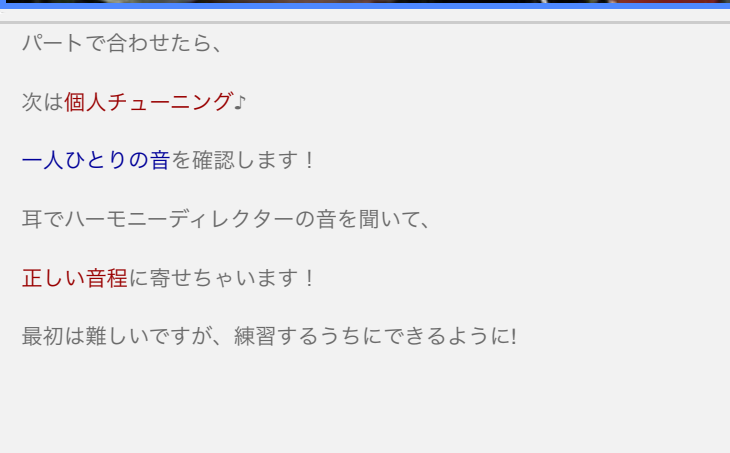
プレス練習が終わったら、
AバンドとSバンドに分かれて音出しをします。
普段、コンクールは道後メンバーのみですが、
東海大会の舞台でみんなと一緒に演奏しよう！
ということで、今年も全員で1曲演奏します♪
何の曲かって？それはお楽しみ(´・`・)★

合奏♪

合奏の前にはパートごとで、
音色感や音程を合わせます！
お互いの音をしっかりと聴いて、まともますよー♪
SバンドもAバンドも、
この夏がっつりみっちり一緒に練習してきたので
数か月前とは合わせやすさが格段に違います！



パートで合わせたら、
次は個人チューニング♪
一人ひとりの音を確認します！
耳でハーモニゼクターの音を聞いて、
正しい音程に寄せちゃいます！
最初は難しいですが、練習するうちにできるようになります！



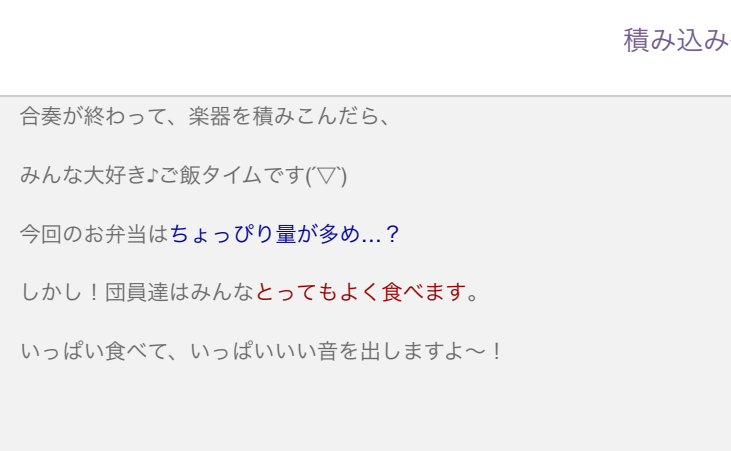
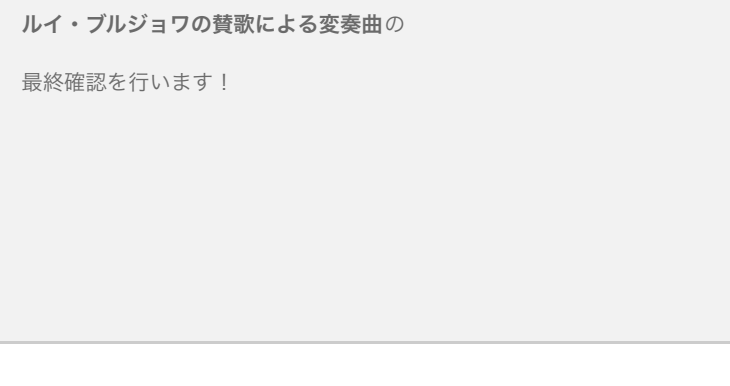
個人チューニングが終わったら、合奏です！
こちらの写真はAバンドの様子♪
学生合奏(学生only!)で基礎練習を合わせます。
お互いについて思ったことや注意を
言い合うことで、よりよい基礎合奏になります♪
合奏から学生合奏は行われています！(´・`・)★



こちらはSバンドの様子♪
本番前にできる最後の貴重な合奏なので、
緊張感が漂っていますね(´・`・)ω)
課題曲4 行進曲「希望の空」、
ルイ・ブルジョワの賛歌による変奏曲の
最終確認を行います！

積み込み後はお弁当♪

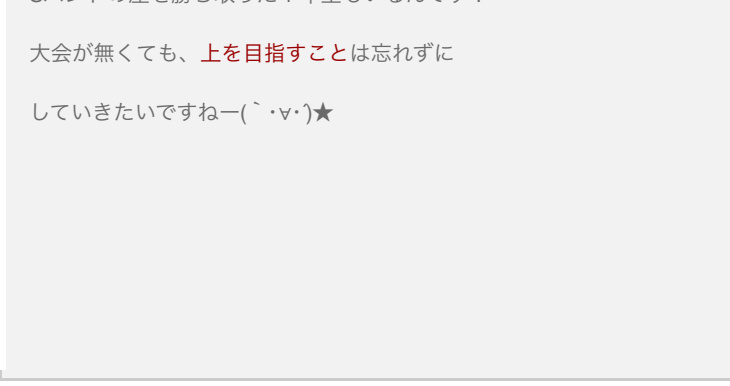
合奏が終わって、楽器を積みこんだら、
みんな大好きご飯タイムです(▽)
今回のお弁当はちょっぴり量が多め...?
しかし！団員達はみんなとってもよく食べます。
いっぱい食べて、いっぱいいい音を出しますよー！



こちらはホルン1年女子。
2人とも、入団してから初めて乗る大会です。
8月のオーディションで、
Sバンドの座を勝ち取った1年生もいるんです！
大会が無くても、上を目指すことは忘れずに
していきたいですね(´・`・)★

大会の会場に移動！

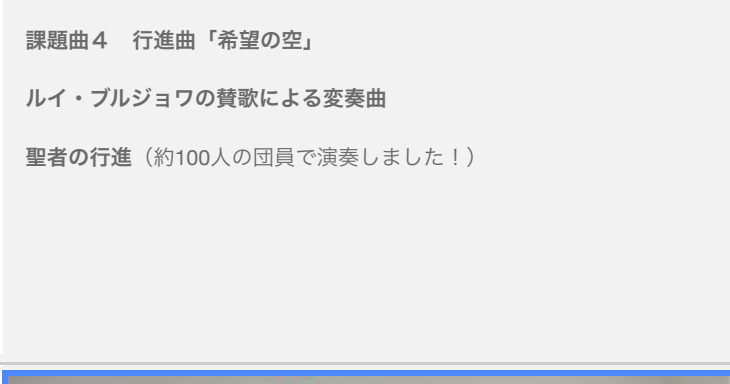
本日の会場は、
岐阜県羽島市文化センター！
前年、全国大会へ3年連続出場を決めたのは
このホールでの演奏でした。
今回も、自分たちができる最高の演奏を
したいと思います！



本番を終えて、
Sバンド&Aバンドみんなで記念写真！
今日ここに来た団員全員です♪
【演奏した曲目】
課題曲4 行進曲「希望の空」、
ルイ・ブルジョワの賛歌による変奏曲
聖者の行進 (約100人の団員で演奏しました！)



団員達は静岡県に帰って、
1日休んだらまた練習が始まります。
次に団員全員で演奏する機会があるのは、
ツアー最後の公演、第45回定期演奏会です！
それまで演奏会での全員の合奏はおあずけ。
待ち遠しいですね(´・`・)★



記念でいただいた楯と賞状を持って
ポーズを決める団長と副団長 →→→
次の演奏会は、
名古屋特別公演(9月22日)です！
東海大会が終わって休んでいる暇はありません！
どんないろんな曲にチャレンジしていきますよ！