

7月21日(土) テストラン!

今年の静岡県大会の会場は、清水市民文化会館マリナートです。実は、このホールはできたばかりです！一般への開館は平成24年8月1日(水)ですが、テストランとして使用させていただきます。新しいホールだなんてテンションが上がります！



初めてのホール♪



まず、どの椅子が並べられるかチェックします。来年のサマーコンサート2013で、全乗りができるかどうか...ととても大事なことです。もし椅子を120度程度置けなければ、全乗りができなくなってしまいます(;ω;)

ホールの内装はとってもオシャレ！間接照明が取り入れられていたり、飲食スペースがカッコよくデザインされていたり...わたしが個人的に気に入ったのはコチラ♪



これは、静大の秘密道具その①! "ステージパス"です。*ステージパスとは? ①高性能な音声拡散システム 合奏中にも先生の声が届きます! ②音がとっても軽いな 周囲の状況に関係なく情報を拡散します!



楽器の搬入が終わったら、各自ホールに散らばって音出しをします。いつもと置き違える場所で楽器を吹くのはわくわくしますね~。(´▽`)



みんな大好き☆お昼休憩



おしゃれーな、海が見えるロビーでお昼休憩をとりませう。コンクールマネージャー(選考コンマネ)達は、休憩時間もやることいっぱい! ...おや、原君はトランペットパートが楽しんでご飯食べているのがうらやましい様子。



トランペットパートのS/バンドメンバー達は、降り番から差し入れをもらったようですね! 本番で演奏するのは確かにS/バンドですが、それは降り番の支えがあって成り立っています。感謝の気持ちを持って演奏したいですね!



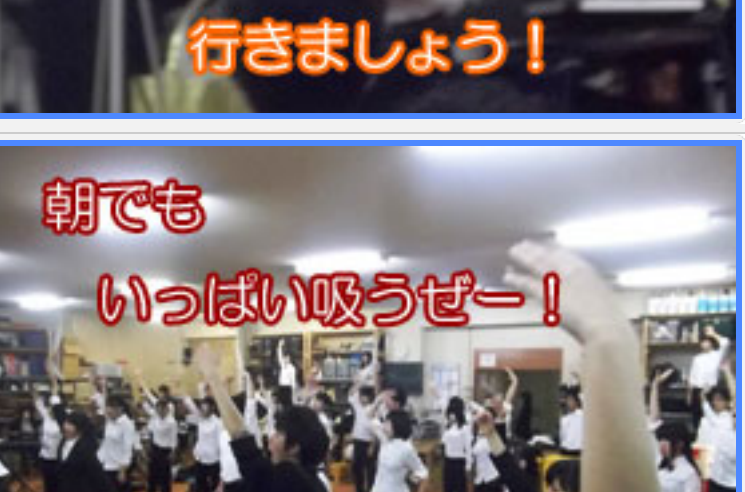
本番当日!



S/バンドの集合は朝早い...なので、顔のむくみが気になるころ。リンパ腺のつまりをとるマッサージを行って、顔をスッキリさせちゃいませう! 朝から団員達はハイテンション! 今日はいい演奏が期待できそうです!

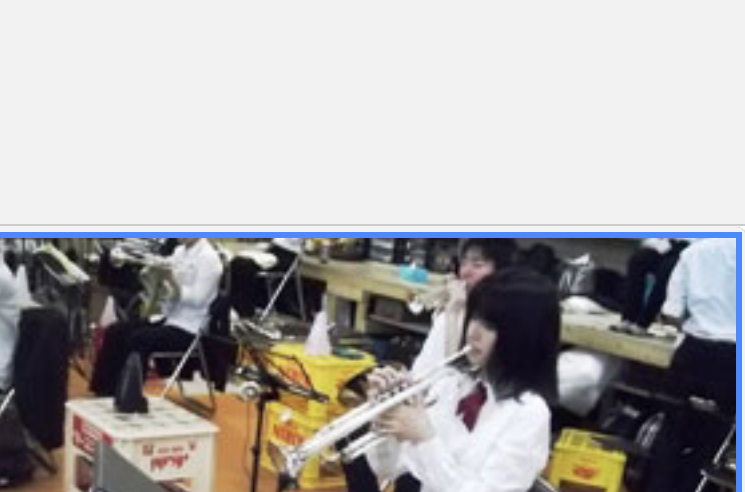


パワーブレス、実際にやってみるとわかりますが、朝はなかなか息を取えません...しかし! そんなことは言われませう! 自分の吸える限界までいっぱい吸います!

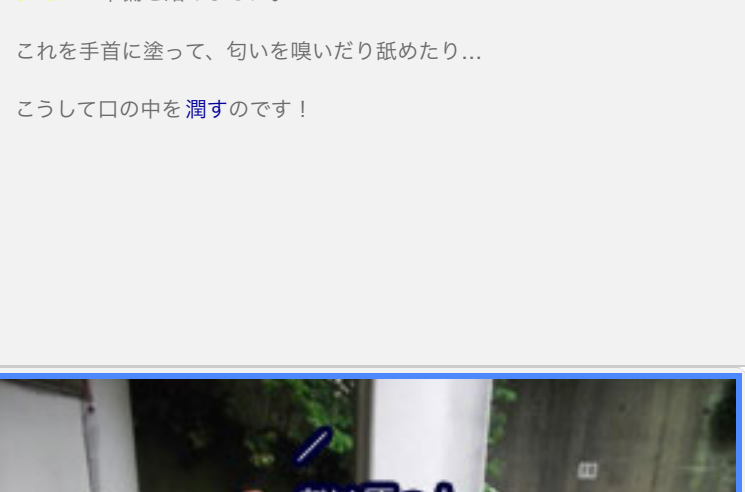


ドラえもんも朝からしっかり声を出します! 課題曲IVをこのメンバーで演奏するのは実は今日で最後なのです。S/バンドメンバーは、夏のオーディションで入れ替わるのです。

朝のブレス練習&ドラえもんが終わったら、各自音出しをします。こちらはトランペットのおがた。ルイのソロ、楽しみにしてませう! このソロ、なんと最後の音がハイBなんです。とっても難しいです....

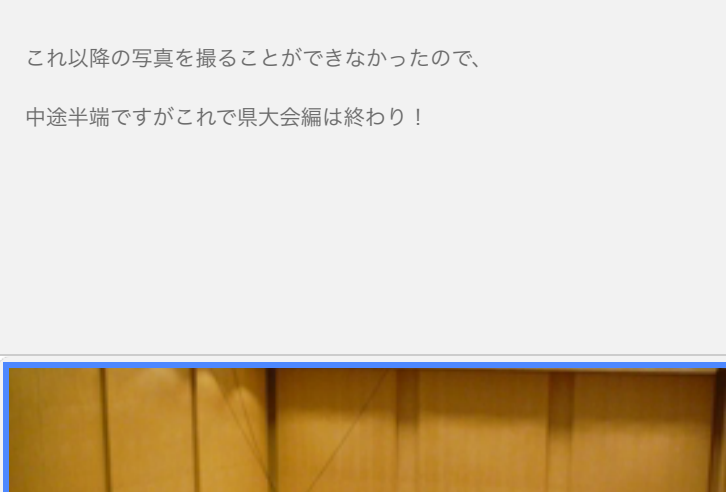
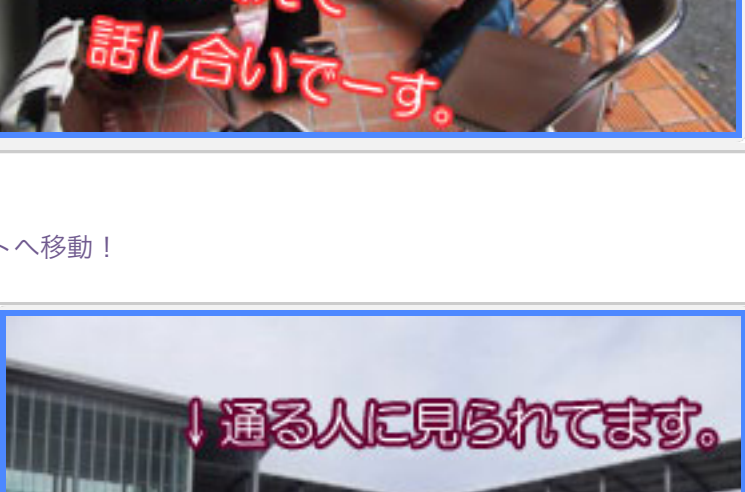


コンマネ達は、緊張や暑さで口がカラカラになるS/バンドのメンバーの手助けをするため、レモンの準備を始めた。これを手首に塗って、匂いを嗅いだり舐めたり...こうして口の中を潤すのです!



マリナートへ移動!

ホールへ移動したら、このメンバーで行う最後のドラえもん。ちょっと悲しいですが、本番は楽しんで演奏していきます!(´▽`)



曲目: 課題曲IV 行進曲「希望の空」ルイ・ブルジョワの賛歌による変奏曲 歌劇「カヴァレリア・ルスティカーナ」よりルパン三世のテーマ