

12月26日 公園本番

12月26日、演奏旅行2日目。

この日は19:30～ (中正公園)での演奏、台湾演奏旅行の初ステージがある。野外ステージだ。

スケジュール:

9:00～:リハーサル(ホール)28日の本番になるホールでのリハ。
お昼:マクドナルドでご飯を食べ楽器工場に見学に行く。
16:00～:公園で公開リハーサル
19:30～:公園で本番

→とりあえずホテルの朝はバイキングなのでめっちゃ食べとけ!



ホールでのリハーサルの様子。打楽器とチューバは借り物なんです。打楽器は無理を言ってかなり貸してもらってます。ハーブも(´д`)私...



二日目、ホール練習+aの映像です。再生ボタンで始まります。

制作・著作
静岡大学吹奏楽団

ホールのリハではクラシックステージのサウンドを見たり、ポップスの仕掛けをチェックしたりしました。このホールはなかなか良いらしい。

お昼はマック。2階席を全て貸切、大量注文、カオス。ジュースはMサイズなのに、日本のLサイズが出てきます。私元店員なのでわかります。12ozボトルだこれ。サンド類はほぼ同じ。ライスバーガーがあったのには驚いた。先生:「時間があつたら隣のケンタッキーに行け」先生!もう食べません!



お昼を食べ、バスで30分ほど移動し、楽器工場見学に行った。看板は読めないw工場ではトランペットやトロンボーンが手作業で作られてた。金属の板や片があるんな工程を経て楽器の部品や製品になっていく様子を間近で見られたのは楽器奏者としてとてもおもしろかった。勉強になりました。



工場内は撮影禁止。ここから世界に輸出されるのである。



吹かせてもらいました!

さて、ホテルに戻りまして、本番の衣装に着替りリハーサルだ。野外ステージなのでリハーサル中すでに観客がいるw ネットがバれないように慎重にリハーサルを進めていき、本番の時間が迫る。

→現地のスタッフと言葉の壁を越えてひとつのステージを作る。音楽は言葉を超えるんだー

日も暮れて、会場は満員状態。もうすぐ本番だ!



プログラム

【一部】

- ・行進曲「風の音に乗って」
- ・マゼランの未知なる大陸への挑戦
- ・クラリネット・キャンディ
- ・トランペットの休日
- ・ヤングマン (YMCA)

【二部】

- ・スマップメドレー
- ・望春風
- ・ジェラート・コン・カフェ
- ・A列車で行こう
- ・エル・クンパンチェロ
- ・ボレロ

【アンコール】

- ・明日への希望
- ・マンボのビート
- ・宝島
- ・明天
- ・「トロロ」ファンタジー
- ・おどるボンポコリン
- ・聖者の行進



↑YMCAで登場するスクールメイツ達。ブログいおんに載ってる画像から男たちを削除したw



↑スマップステージで登場する男たち。この日のために一夜漬けしたぜ!前日ホテルにてダンスの特訓。寝てないぜ!そしてなぜか6人ww

本番!本番中の画像がない...orz
なんと本番の真っ最中に台南で大きな地震がありました。嘉義はかなり震源から離れていたのですが多少の揺れを感じるくらいでした。演奏が止まらなくてよかったww

台湾初のステージは大成功でした。しかし、現地の観衆はすごい。歓声と拍手、ウェブまで作っちゃってノリノリww演奏後は写真とサインでみんな大忙し。

サインはひらがなのほうが日本人っぽくて人気があるかもw

みんなも大満足のステージ。素敵な夜になりました☆

ステージに上がってみんなで記念撮影しました→



↑服にまでサインしちゃっていいのかな!?

今夜もタピオカティ。

- 【台湾演奏旅行06】 1日目 (2006/12/25~30)
- 【台湾演奏旅行06】 2日目 (2006/12/25~30)
- 【台湾演奏旅行06】 3日目 (2006/12/25~30)
- 【台湾演奏旅行06】 4日目 (2006/12/25~30)
- 【台湾演奏旅行06】 5、6日目 (2006/12/25~30)